



**Calendario de exámenes del segundo cuatrimestre
1ª Convocatoria ordinaria (Del 3 al 15 de junio de 2024)**

GRADUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

Primer Curso

103612	Introducción al arte cinematográfico	10 junio	12.30-14.30 h.	Aula 8
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	3 junio	12.30-14.30 h.	Aula 5
103603	Filosofía del cine	14 junio	12.30-14.30 h.	Aula 9
103642	Historia de la música	7 junio	10.00-12.00 h.	Aula 9
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	5 junio	10.00-12.00 h.	Aula 8
103617	Idioma Moderno II (Francés)	5 junio	10.00-12.00 h.	Aula 9
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	5 junio	10.00-12.00 h.	Aula 3
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	5 junio	10.00-12.00 h.	Sala Pérez de Oliva
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	5 junio	10.00-12.00 h.	Aula 1



Segundo Curso

100585	Teoría y Práctica del Español	3 junio	13.00-15.00 h.	Salón de Actos
103641	Teoría de la Literatura	7 junio	10.00-12.00 h.	Salón de Actos
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	5 junio	16.00-18.00 h.	Aula 5
103602	Literatura Hispánica y su contexto	12 junio	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis G. 2	10 junio	10.00-12.00 h.	Aula 9

Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	5 junio	10.00-12.00 h.	Aula 6
103657	Literatura comparada	10 junio	12.30-14.30 h.	Aula 11
103643	Antropología audiovisual	3 junio	10.00-12.00 h.	Aula 6
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	14 junio	10.00-12.00 h.	Aula 6
103633	Creación multimedia	12 junio	12.30-14.30 h.	Sala Pérez de Oliva
103639	Normativa del Patrimonio audiovisual	12 junio	12.30-14.30 h.	Aula 19
103661	Postcine y cultura digital	12 junio	12.30-14.30 h.	Aula 5



Cuarto Curso

103658	Cine Español	3 junio	16.00-18.00 h.	Aula 6
103631	Teoría del guión	10 junio	16.00-18.00 h.	Aula 8
103656	El cine y su relación con las artes	7 junio	15.30-17.30 h.	Aula 11
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	14 junio	18.00-20.00 h.	Aula 21
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo y sonido	14 junio	18.00-20.00 h.	Aula 2B
103664	El mito en la cultura digital	14 junio	18.00-20.00 h.	Aula 6