



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

**Primer Curso, Primer Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9.00-10.00	<b>IDIOMA MODERNO I</b> <small>OBLIGATORIA</small> 103607 FRANCÉS.- <b>GRUPO 1 (GM1)</b> <b>AULA 14</b> 100537 ALEMÁN.- <b>GRUPO 1 (GM1)</b> <b>AULA 4</b> 100869 ITALIANO.- <b>GRUPO 1 (GM1)</b> <b>AULA MAGNA</b> 100734 ÁRABE.- Sala Ginés de Sepúlveda	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 (GM1) AULA 3	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 2A (GM3) AULA 2A GRUPO 1B (GM2) AULA 10	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1A (GM1) AULA 6 GRUPO 2A (GM3) AULA 2A	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small> GRUPO 1B (GM2) AULA 7 GRUPO 2B (GM4) AULA 3	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 3 GRUPO 2 AULA 1
10.00-11.00	<b>IDIOMA MODERNO I</b> <small>OBLIGATORIA</small> 103607 FRANCÉS.- <b>GRUPO 2 (GM2)</b> <b>AULA 14</b> 100536 ALEMÁN.- <b>GRUPO 2 (GM2)</b> <b>AULA 4</b> 100869 ITALIANO.- <b>GRUPO 2 (GM2)</b> <b>AULA MAGNA</b> 100734 ÁRABE.- Sala Ginés de Sepúlveda	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> GRUPO 2 (GM2) AULA 3	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 2B (GM4) AULA 2A GRUPO 1A (GM1) AULA 10	100535 LINGÜÍSTICA GENERAL <small>BÁSICA</small> GRUPO 1A (GM1) AULA 7 GRUPO 2A (GM3) AULA 3	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1B (GM2) AULA 6 GRUPO 2B (GM4) AULA 2A	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> Salón de Actos
11.00-12.00	100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 14 GRUPO 2 AULA 1	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA 8	<b>IDIOMA MODERNO I</b> <small>OBLIGATORIA</small> 100734 ÁRABE.- <b>GRUPO 1 (GM1)</b> Sala Ginés de Sepúlveda 103607 FRANCÉS.- AULA 1 100537 ALEMÁN.- <b>AULA 2B</b> 103609 ITALIANO.- AULA MAGNA	100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA 1	100532 LENGUA ESPAÑOLA <small>BÁSICA</small> Salón de Actos	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

12.00-13.00	<b>100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I</b> <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 <b>AULA 14</b> GRUPO 2 <b>AULA 1</b>	<b>100547 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS</b> <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 <b>AULA 6</b> GRUPO 2 <b>AULA 8</b>	<b>IDIOMA MODERNO I</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>100734 ÁRABE.- Sala Ginés de Sepúlveda</b> <b>103607 FRANCÉS.- AULA 1</b> <b>100537 ALEMÁN.- AULA 2B</b> <b>103609 ITALIANO.- AULA MAGNA</b>	<b>100535 LINGÜÍSTICA GENERAL</b> <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 <b>AULA 6</b> GRUPO 2 <b>AULA 1</b>	
13.00-14.00	<b>IDIOMA MODERNO I</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>100536 ALEMÁN.- AULA 14</b> <b>103609 ITALIANO.- AULA 5</b> <b>103607 FRANCÉS.- AULA 12</b>	<b>100532 LENGUA ESPAÑOLA</b> <small>BÁSICA</small>  Salón de Actos	<b>100538 INGLÉS INSTRUMENTAL I</b> <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 <b>AULA 1</b> GRUPO 2 <b>AULA 3</b>	<b>100535 LINGÜÍSTICA GENERAL</b> <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 <b>AULA 6</b> GRUPO 2 <b>AULA 1</b>	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

Primer Curso, Segundo Cuatrimestre						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9.00-10.00	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1A (GM1) AULA 19 GRUPO 2B (GM4) AULA 20	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 100537 ALEMÁN GRUPO 2 (GM2) AULA 7 100870 ITALIANO SALÓN DE ACTOS 100735 ÁRABE SALA PÉREZ DE OLIVA 100739 FRANCÉS AULA 9	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 (GM1) AULA 6	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1A (GM1) AULA 10 - SIEMPRE ALUMNADO CON GRIEGO- GRUPO 2A (GM3) AULA 2A -SIEMPRE ALUMNADO CON GRIEGO-	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100534 LATÍN GRUPO 2 (GM2) AULA MAGNA	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100534 LATÍN AULA 8 100873 GRIEGO AULA 15
10.00-11.00	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1B (GM2) AULA 19 GRUPO 2A (GM3) AULA 20	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 100537 ALEMÁN GRUPO 1 (GM1) AULA 7 100870 ITALIANO SALÓN DE ACTOS 100735 ÁRABE SALA PÉREZ DE OLIVA 100739 FRANCÉS AULA 9	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> GRUPO 2 (GM2) AULA 6	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100534 LATÍN GRUPO 1 (GM1) AULA MAGNA 100873 GRIEGO GRUPO 1 (GM1) AULA 19	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1B (GM2) AULA 10 GRUPO 2B (GM4) AULA 2A	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 100537 ALEMÁN AULA 12 100870 ITALIANO GRUPO 1 (GM1) AULA 9 100735 ÁRABE GRUPO 1 (GM1) SALA AMBROSIO DE MORALES 100739 FRANCÉS GRUPO 1 (GM1) SALÓN DE ACTOS
11.00-12.00	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> SALÓN DE ACTOS	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 12 GRUPO 2 AULA 8	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 3 GRUPO 2 AULA 9	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 3 GRUPO 2 AULA 12	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 100537 ALEMÁN AULA 12 100870 ITALIANO AULA 9 100735 ÁRABE SALA AMBROSIO DE MORALES 100739 FRANCÉS SALÓN DE ACTOS	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

<b>12.00-13.00</b>	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> SALÓN DE ACTOS	100548 LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS II <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 12 GRUPO 2 AULA 8	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 3 GRUPO 2 AULA 9	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100873 GRIEGO AULA 20 100534 LATÍN AULA MAGNA	
<b>13.00-14.00</b>	100539 INGLÉS INSTRUMENTAL II <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 AULA 9 GRUPO 2 AULA 6	IDIOMA MODERNO II <small>OBLIGATORIA</small> 100537 ALEMÁN AULA 7 103617 FRANCÉS AULA 9	100533 TEORÍA DE LA LITERATURA <small>BÁSICA</small> SALÓN DE ACTOS	LENGUA CLÁSICA <small>BÁSICA</small> 100873 GRIEGO AULA 20 100534 LATÍN AULA MAGNA	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

Segundo Curso, Primer Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
					<b>100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>GRUPO 1 (GM1) AULA 3</b> <b>(10.00-11.00)</b> <b>100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>GRUPO 2 (GM2) AULA 3</b> <b>(11.00-12.00)</b>
15.00-16.00	<b>IDIOMA MODERNO III</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>100740 FRANCÉS.- AULA 14</b> <b>100536 ALEMÁN.- AULA 7</b> <b>100736 ÁRABE.- SALA GINÉS DE SEPÚLVEDA</b> <b>100871 ITALIANO.- AULA 13</b>	<b>100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS</b> <small>OPTATIVA</small> <b>SALA AMBROSIO DE MORALES</b> <b>100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS</b> <small>OPTATIVA</small> <b>AULA 2A</b> <b>100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA</b> <small>OPTATIVA</small> <b>SALA GINÉS DE SEPÚLVEDA</b>	<b>100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III</b> <small>BÁSICA</small> <b>Aula 1</b>	<b>100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>GRUPO 1A (GM1) AULA 3 Y GRUPO 2 AULA 6</b>	<b>100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>Aula 8</b> <b>(12.00-13.00)</b>



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

<p>16.00-17.00</p>	<p><b>IDIOMA MODERNO III</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>100740 FRANCÉS.- AULA 14</b>  <b>100536 ALEMÁN.- AULA 7</b>  <b>100736 ÁRABE.- SALA GINÉS DE SEPÚLVEDA</b>  <b>100871 ITALIANO.- AULA 13</b></p>	<p><b>100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>SALA AMBROSIO DE MORALES</b>  <b>100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>AULA 2A</b>  <b>100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>SALA GINÉS DE SEPÚLVEDA</b></p>	<p><b>100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III</b> <small>BÁSICA</small>  <b>AULA 1</b></p>	<p><b>100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>GRUPO 1B (GM2) AULA 3 Y GRUPO 2B (GM4) AULA 6</b></p>	<p><b>100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>SALA PÉREZ DE OLIVA</b>  <b>100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>AULA 7</b>  <b>100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>AULA 13</b>  <span style="background-color: green; color: black; padding: 2px;">(13.00-14.00)</span></p>
<p>17.00-18.00</p>	<p><b>100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III</b> <small>BÁSICA</small>  <b>Aula 1</b></p>	<p><b>100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>Grupo 1 Salón de Actos</b>  <b>Grupo 2 Aula Magna</b></p>	<p><b>IDIOMA MODERNO III</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>100740 FRANCÉS.- GRUPO 1 (GM1) AULA 3</b>  <b>100536 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1) AULA 14</b>  <b>100736 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1) SALA GINÉS DE SEPÚLVEDA</b>  <b>100871 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1) AULA 2A</b></p>	<p><b>100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>Grupo 1 Salón de Actos</b>  <b>Grupo 2A (GM3) aula 20</b></p>	<p><b>100567 ESTUDIO CIENTÍFICO DEL LÉXICO INGLÉS</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>SALA PÉREZ DE OLIVA</b>  <b>100579 ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA A EXTRANJEROS</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>AULA 7</b>  <b>100573 LITERATURA POPULAR EN LENGUA INGLESA</b> <small>OPTATIVA</small>  <b>AULA 13</b>  <b>GRUPO 1 (GM1)</b>  <span style="background-color: green; color: black; padding: 2px;">(14.00-15.00)</span></p>



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

18.00-19.00	<b>100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III</b> <small>BÁSICA</small> GRUPO 1 (GM1) AULA 1	<b>100556 PANORAMA DE LAS LITERATURAS EN INGLÉS</b> <small>OBLIGATORIA</small> Grupo 1 Salón de Actos Grupo 2 Aula Magna	<b>IDIOMA MODERNO III</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>100740 FRANCÉS.- GRUPO 1 (GM1)</b> AULA 3 <b>100536 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1)</b> AULA 14 <b>100736 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1)</b> <b>SALA GINÉS DE SEPÚLVEDA</b> <b>100871 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1)</b> AULA 2A	<b>100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA</b> <small>OBLIGATORIA</small> Aula 5	
19.00-20.00	<b>100540 INGLÉS INSTRUMENTAL III</b> <small>BÁSICA</small> GRUPO 2 (GM2) AULA 1			<b>100565 IMPERIO Y GLOBALIZACIÓN EN LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA</b> <small>OBLIGATORIA</small> Aula 5	
20.00-21.00					



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

Segundo Curso, Segundo Cuatrimestre						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
15.00-16.00	<b>100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV</b> <small>BÁSICA</small>  <b>GRUPO 1 (GM1) AULA 2A</b>	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small>  AULA 12  100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small>  AULA 21  100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small>  AULA 10	<b>100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>GRUPO 1 (GM1) AULA 5</b>	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRÁFICOS <small>OBLIGATORIA</small>  <b>GRUPO 2 (GM2) AULA 11</b>  <b>-DOBLE GRADO TI+EI DE ALEMÁN-</b>	<b>100557 FORMAS NARRATIVAS</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>GRUPO 1 (GM1) AULA 6</b>	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small>  SALA LEONOR LÓPEZ DE CÓRDOBA  100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small>  AULA 2A  100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small>  AULA 20  <span style="background-color: #90EE90; padding: 2px;">(12.00-13.00)</span>
16.00-17.00	<b>100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV</b> <small>BÁSICA</small>  <b>GRUPO 2 (GM2) AULA 2A</b>	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small>  AULA 12  100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small>  AULA 21	<b>100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>GRUPO 2 (GM2) AULA 5</b>	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRÁFICOS <small>OBLIGATORIA</small>  AULA 11  <b>GRUPO 1 (GM1)</b>	<b>100557 FORMAS NARRATIVAS</b> <small>OBLIGATORIA</small>  <b>GRUPO 2 (GM2) AULA 6</b>	100572 CÓMO LEER UN TEXTO LITERARIO <small>OPTATIVA</small>  SALA LEONOR LÓPEZ DE CÓRDOBA  100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small>  AULA 2A





Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

		100570 USOS Y VARIEDADES DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 10			100577 GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA <small>OPTATIVA</small> AULA 20  GRUPO 1 (GM1) <b>(13.00-14.00)</b>
17.00-18.00	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> AULA 6	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRÁFICOS <small>OBLIGATORIA</small> SALÓN DE ACTOS	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small> AULA 5	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRÁFICOS <small>OBLIGATORIA</small> SALÓN DE ACTOS	
18.00-19.00	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> AULA 6	100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRÁFICOS <small>OBLIGATORIA</small> SALÓN DE ACTOS	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small> AULA 5	100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small> SALÓN DE ACTOS	
19.00-20.00	100541 INGLÉS INSTRUMENTAL IV <small>BÁSICA</small> AULA 6	100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small> AULA 8	100554 HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA <small>OBLIGATORIA</small> AULA 5		
20.00-21.00		100557 FORMAS NARRATIVAS <small>OBLIGATORIA</small> AULA 8			

\* 100558 LENGUAJES TEATRALES Y CINEMATOGRÁFICOS GRUPO 2 (**GM2**): SIEMPRE DOBLE GRADO TI+EI DE ALEMÁN.



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

Tercer Curso, Primer Cuatrimestre						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9.00-10.00		100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small>  <b>SALÓN DE ACTOS</b>	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 1 (GM1) AULA 14	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 2 (GM2) AULA 1	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 1A (GM1) <b>AULA 19</b>	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 1 AULA 6 GRUPO 2 AULA 2A
10.00-11.00	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS .- AULA 3 100536 ALEMÁN.- <b>AULA 19</b> 100737 ÁRABE.- SALA WALLADA 100872 ITALIANO.- AULA 20	00549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small>  <b>SALÓN DE ACTOS</b>	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 2 (GM2) AULA 14	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 1 (GM1) AULA 1	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 2A (GM3) <b>AULA 19</b>	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 1 B (GM2) AULA 6  GRUPO 2 B (GM4) AULA 2A
11.00-12.00	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small>  Aula Magna	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA -</small>  AULA 15 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA -</small>  AULA 19 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA</small>	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS .- AULA 14 100536 ALEMÁN.- <b>AULA 4</b> 100737 ÁRABE.- SALA WALLADA 100872 ITALIANO.-AULA 7	100549 GRAMÁTICA INGLESA I <small>OBLIGATORIA</small>  Aula 8	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA -</small>  AULA 2A 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA -</small>  AULA 6	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

		- AULA 20			100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA -</small> SALA AMBROSIO DE MORALES
12.00-13.00	100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small> Aula Magna	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA -</small> AULA 15 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA -</small> AULA 19 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA</small> - AULA 20	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS .- AULA 14 100536 ALEMÁN.- AULA 4 100737 ÁRABE.- SALA WALLADA 100872 ITALIANO.-AULA 7	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 14 GRUPO 2 AULA 15	100566 EL LENGUAJE FIGURADO DEL INGLÉS <small>OPTATIVA -</small> AULA 2A 100574 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA I: EUROPA <small>OPTATIVA -</small> AULA 14 100578 PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN <small>OPTATIVA -</small> SALA AMBROSIO DE MORALES GRUPO 1 (GM1)
13.00-14.00	IDIOMA MODERNO IV <small>OBLIGATORIA</small> 100741 FRANCÉS .- GRUPO 1 (GM1) AULA 2A 100536 ALEMÁN.- GRUPO 1 (GM1) AULA 4 100737 ÁRABE.- GRUPO 1 (GM1) SALA WALLADA		100560 PROSA ENSAYÍSTICA Y PERIODÍSTICA <small>OBLIGATORIA</small> Aula Magna	100544 INGLÉS INSTRUMENTAL V <small>OBLIGATORIA</small> GRUPO 1 AULA 14 GRUPO 2 AULA 15	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

100872 ITALIANO.- GRUPO 1 (GM1) AULA 19			
--	--	--	--

**Tercer Curso, Segundo Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8.00-9.00						
9.00-10.00	100563 SHAKESPEARE <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 1 (GM1) AULA MAGNA	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA <small>OPTATIVA</small> SALA LEONOR LÓPEZ DE CÓRDOBA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS <small>OPTATIVA</small> AULA 2A 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA <small>OPTATIVA</small> AULA 12	100550 GRAMÁTICA INGLESA II <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 2 (GM2) AULA 8	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 2 (GM2) AULA 8	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI <small>OBLIGATORIA</small>  GRUPO 1A (GM1) AULA 19	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI <small>OBLIGATORIA</small>  Grupos 1 AULA 1 y 2 AULA 3
10.00-11.00	100563 SHAKESPEARE <small>OBLIGATORIA</small>	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA <small>OPTATIVA</small> SALA LEONOR LÓPEZ DE CÓRDOBA	100550 GRAMÁTICA INGLESA II <small>OBLIGATORIA</small>	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL <small>OBLIGATORIA</small>	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI <small>OBLIGATORIA</small>	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI <small>OBLIGATORIA</small>  Grupos 1B (GM2) AULA 8 y 2B (GM4) AULA 10



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

	<b>GRUPO 2 (GM2) AULA MAGNA</b>	100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS <i>OPTATIVA</i> AULA 2A 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA <i>OPTATIVA</i> AULA 12	<b>GRUPO 1 (GM1) AULA 8</b>	<b>GRUPO 1 (GM1)</b> AULA 8	<b>GRUPO 2A (GM3)</b> SALA PÉREZ DE OLIVA
11.00-12.00	<b>100550 GRAMÁTICA INGLESA II</b> <i>OBLIGATORIA</i>  AULA 8	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL <i>OBLIGATORIA</i>  SALÓN DE ACTOS	<b>100563 SHAKESPEARE</b> <i>OBLIGATORIA</i>  SALÓN DE ACTOS	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL <i>OBLIGATORIA</i>  AULA 8	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA <i>OPTATIVA</i> SALA ISABEL LOSA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS <i>OPTATIVA</i> SALA PÉREZ DE OLIVA 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA <i>OPTATIVA</i> SALA WALLADA
12.00-13.00	<b>100550 GRAMÁTICA INGLESA II</b> <i>OBLIGATORIA</i>  AULA 8	100559 POESÍA Y CREATIVIDAD VERBAL <i>OBLIGATORIA</i>  SALÓN DE ACTOS	<b>100563 SHAKESPEARE</b> <i>OBLIGATORIA</i>  SALÓN DE ACTOS	<b>100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI</b> <i>OBLIGATORIA</i> Grupos 1 AULA 3 y 2 AULA 6	100568 MODELOS COGNITIVOS EN LENGUA INGLESA <i>OPTATIVA</i> SALA ISABEL LOSA 100571 DIDÁCTICA DEL INGLÉS <i>OPTATIVA</i> SALA PÉREZ DE OLIVA 100575 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 2: AMÉRICA Y ÁFRICA <i>OPTATIVA</i> SALA WALLADA  (GM1)



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

13.00-14.00	100563 SHAKESPEARE <small>OBLIGATORIA</small> SALÓN DE ACTOS		100550 GRAMÁTICA INGLESA II <small>OBLIGATORIA</small> AULA 8	100545 INGLÉS INSTRUMENTAL VI <small>OBLIGATORIA</small> Grupos 1 AULA 3 y 2 AULA 6	
-------------	---	--	---	---	--

**Cuarto Curso, Primer Cuatrimestre**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
14.00-15.00					<b>100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN</b> <small>OPTATIVA -</small> SALA WALLADA <b>100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA</b> <small>OPTATIVA</small> AULA15 <b>100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO</b> <small>OPTATIVA -</small> SALA PÉREZ DE OLIVA <span style="background-color: green; color: black; padding: 2px;">(10.00-11.00)</span>
					<b>100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN</b> <small>OPTATIVA -</small> GRUPO 1 (GM1) SALA WALLADA <b>100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA</b>



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

					<p>OPTATIVA</p> <p>GRUPO 1 (GM1) AULA15</p> <p>100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO OPTATIVA -</p> <p>SALA PÉREZ DE OLIVA</p> <p><b>11.00-12.00</b></p>
105.00-16.00	<p>100553 TEXTO Y DISCURSO OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 1 (GM1) AULA 3</p>	<p>100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN OBLIGATORIA</p> <p>-</p> <p>GRUPO 2 (GM2) AULA 8</p>	<p>100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 1 (GM1) AULA 2B</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 1 (GM1) AULA 11</p> <p>-DOBLE GRADO TI+EI-</p>	<p>100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN OBLIGATORIA -</p> <p>AULA 11</p> <p><b>12.00-14.00</b></p>
16.00-17.00	<p>100553 TEXTO Y DISCURSO OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 2 (GM2) AULA 3</p>	<p>100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 1 (GM1) AULA 8</p>	<p>100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 2 (GM2) AULA 2B</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>GRUPO 2 (GM2) AULA 11</p>	
17.00-18.00	<p>100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS OBLIGATORIA</p> <p>AULA 6</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>AULA 8</p>	<p>100553 TEXTO Y DISCURSO OBLIGATORIA</p> <p>AULA 6</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>AULA 11</p>	
18.00-19.00	<p>100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS OBLIGATORIA</p> <p>AULA 6</p>	<p>100551 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA I OBLIGATORIA</p> <p>AULA 8</p>	<p>100553 TEXTO Y DISCURSO OBLIGATORIA</p> <p>AULA 6</p>	<p>100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN OPTATIVA</p> <p>AULA 7</p> <p>100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA OPTATIVA</p>	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

				<b>AULA 19</b> 100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO <small>OPTATIVA -</small> <b>AULA20</b>	
<b>19.00-20.00</b>	<b>100553 TEXTO Y DISCURSO</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>AULA 6</b>	<b>100564 VANGUARDIAS Y EXPERIMENTACIÓN</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>AULA 8</b>	<b>100561 EXPRESIONES CULTURALES CONTEMPORÁNEAS</b> <small>OBLIGATORIA</small> <b>AULA 6</b>	<b>100546 PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN</b> <small>OPTATIVA</small> <b>AULA 7</b> 100576 ÚLTIMAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA 3: ASIA Y OCEANÍA <small>OPTATIVA</small> <b>AULA 19</b> 100569 DISCURSO MULTIMODAL EN INGLÉS: PALABRA, IMAGEN Y SIGNO <small>OPTATIVA -</small> <b>AULA20</b>	





Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

Cuarto Curso, Segundo Cuatrimestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00		100562 LITERATURA COMPARADA <b>OBLIGATORIA</b>  GRUPO 1 (GM1) AULA 11		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II <b>OBLIGATORIA</b>  GRUPO 2 (GM2) AULA 9	
16.00-17.00		100562 LITERATURA COMPARADA <b>OBLIGATORIA</b>  GRUPO 2 (GM2) AULA 11		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II <b>OBLIGATORIA</b>  GRUPO 1 (GM1) AULA 9	
17.00-18.00		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II <b>OBLIGATORIA</b>  AULA 11		100562 LITERATURA COMPARADA <b>OBLIGATORIA</b>  AULA 6	
18.00-19.00		100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II <b>OBLIGATORIA</b>  AULA 11	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS <b>OBLIGATORIA</b>  AULA 6	100562 LITERATURA COMPARADA <b>OBLIGATORIA</b>  AULA 6	
19.00-20.00	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS <b>OBLIGATORIA</b>  AULA MAGNA	100562 LITERATURA COMPARADA <b>OBLIGATORIA</b>  AULA 11	100555 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS <b>OBLIGATORIA</b>  GRUPO 2 (GM2) <u>NUNCA DOBLE</u> GRADO TI+EI AULA 6	100552 SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA II <b>OBLIGATORIA</b>  AULA 6	



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2024-2025  
**GRADUADO EN ESTUDIOS INGLESES (PLAN 2010)**

20.00-21.00	<b>10055 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS</b> OBLIGATORIA  AULA MAGNA	<b>10055 ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DEL INGLÉS</b> OBLIGATORIA  GRUPO 1 (GM1) -DOBLE GRADO TI+EI-  AULA 6		
-------------	--	--	--	--

\* El alumnado del Doble Grado de TI+EI **NUNCA** en el GM2 de la asignatura Adquisición y Enseñanza del inglés, siempre en **GM1**.