

Convocatoria extraordinaria de septiembre (Calendario definitivo)

GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Primer Curso

100633	Introducción a la Historia: Prehistoria, Antigüedad, Edad Media (18)	24 septiembre	17.30-19.30 h.	Aula 3
100635	Introducción a la Arqueología (34)	25 septiembre	11.30-13.30 h.	Aula 5
100636	Geografía Universal (49)	18 septiembre	12.30-14.30 h.	Aulas 11, 12
100639	Historiografía del Arte (11)	11 septiembre	8.00-10.00 h.	Sala Leonor López de Córdoba
100641	Terminología y Técnicas Artísticas (8)	17 septiembre	15.00-17.00 h.	Aula 21
100634	Introducción a la Historia: Edades Moderna y Contemporánea (22)	17 septiembre	17.30-19.30 h.	Aula 2A
100637	Estética y Filosofía del Arte (33)	25 septiembre	9.00-11.00 h.	Aulas 6, 7
100640	Concepto y método de la Historia del Arte (3)	18 septiembre	11.30-13.30 h.	Despacho del profesor
100642	Lenguajes artísticos: Introducción al lenguaje de la Música y análisis de la Fotografía y el Cine (19)	24 septiembre	17.30-19.30 h.	Aulas 14, 15



Facultad de Filosofía y Letras Curso 2021-2022

Segundo Curso

100643	Arte Antiguo (25)	24 septiembre	19.30-21.30 h.	Aula 8
100644	Arte Clásico (42)	25 septiembre	11.30-13.30 h.	Aulas 11, 12
100645	Arte Cristiano e Islámico en el Medievo (34)	17 septiembre	15.00-17.00 h.	Aulas 10, 2C
100648	El Hecho Artístico en Europa de 1400 a 1750 (17)	18 septiembre	10.30-12.30 h.	Aula 14
100649	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna (32)	24 septiembre	15.00-17.00 h.	Aulas 14, 15
100647	El legado artístico de Al-Ándalus (8)	11 septiembre	10.30-12.30 h.	Sala Walada Bint Al-Mustakfi
100661	Iconografía e Iconología (64)	17 septiembre	19-30-21.30 h.	Aulas 8, 9, 10
100651	Artes decorativas y aplicadas entre los siglos XV y XVIII (19)	18 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 14
100650	Proyección del arte español en Hispanoamérica (6)	24 septiembre	17.30-19.30 h.	Aula 19
100646	Arte Medieval Cristiano en España	10 septiembre	15.00-17.00 h.	Aula de Informática



Facultad de Filosofía y Letras Curso 2021-2022

Tercer Curso

100654	Historia, Formas y Movimientos del Cine (10)	10 septiembre	19.00-21.00 h.	Aula 19
100652	La Génesis del Arte Contemporáneo (12)	11 septiembre	10.30-12.30 h.	Sala Leonor López de Córdoba
100656	Museología (2)	17 septiembre	15.00-17.00 h.	Despacho del profesor
100658	Gestión y Tutela del Patrimonio (8)	24 septiembre	17.30-19.30 h.	Aula 2C
100659	Teoría de la Historia del Arte (3)	18 septiembre	11.30-13.30 h.	Despacho del profesor
100660	Fuentes para la Historia del Arte (4)	11 septiembre	13.00-15.00 h.	Botica
100657	Museografía (3)	17 septiembre	17.30-19.30 h.	Despacho del profesor
100665	Historia de la Música (5)	18 septiembre	8.00-10.00 h.	Sala Ginés de Sepúlveda
100653	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis (8)	10 septiembre	19.00-21.00 h.	Aula 20
100655	Arquitectura y Urbanismo: del Movimiento Moderno a la Globalización (10)	24 septiembre	17.30-19.30 h.	Aula 2A



Facultad de Filosofía y Letras Curso 2021-2022

Cuarto Curso

100664	Instrumentos para la Protección del Patrimonio (4)	10 septiembre	15.00-17.00 h.	Sala Walada Bint Al-Mustakfi
100666	Practicum I	10 septiembre	17.30-19.30 h.	Despacho del profesor
100675	Patrimonio Etnológico (2)	18 septiembre	9.00-11.00 h.	Despacho del profesor
100675	Configuración del Espacio Arquitectónico y Lecturas Murales (1)	24 septiembre	9.00-11.00 h.	Despacho del profesor